



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

35534
18 OTT. 1961

Il sottoscritto Henry Lombroso residente a RomaVia Villa Sacchetti 11 legale rappresentante della Ditta GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata: Presentazione del film: ZAZIE NEL METRO (Titolo originale:Zazie dans le metro)della marca: Nouvelles Editions de Films nazionalità Francese

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100

accertata metri

GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.Roma, li 16 ottobre 1961

p.

AL PRESIDENTE

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: LOUIS MALLEInterpreti principali: CATHERINE DEMONGEOT - PHILIPPE NOIRET - ANNIE FRATEL
LINI - VITTORIO CAPRIOLI -

La presentazione contiene: scene - dialoghi - didascalie

SCENE:

- 1) Scritta con figurina da unaparte
- 2) Uomo sull'ascensore Torre Eiffel (dialogo)
- 3) Bambina si affaccia da una porta e viene avanti (dialogo)
- 4) P.P. bambina
- 5) Carta di Parigi
- 6) Uomo da un pugno sul tavolo
- 7) Gente si accalca su un taxi
- 8) Uomo con donna in braccio si gira attorno
- 9) Donna tira un piatto per aria
- 10) Uomo scende di corsa le scale della Torre Eiffel
- 11) Uomo spara con una scarpa
- 12) Donna bacia un poliziotto
- 13) Porci camminano
- 14) Navi in porto
- 15) Uomo di gira attorno in mezzo a dei manichini
- 16) Ragazza in motociclo
- 17) Uomo vestito vicino ad una porta
- 18) Una parete si sfonda e cade in testa ai camerieri
- 19) Macchina senza carrozzeria con 4 persone a bordo.
- 20) Gente spinge un uomo verso una porta
- 21) Camerieri si tirano crauti in faccia
- 22) Bambina tira piatto in faccia ad un uomo

PRESENTAZIONE

- 23) Squadra soldati in divisa
24) Disegno
25) Disegno
26) Disegno
27) Disegno
28) Disegno

Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

con sede a Roma
domanda in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata: Presentazione del film: ASIE NEL METRO (Titolo originale:
Via Viale Sacchetti 11 legale rappresentante della Ditta GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.
Il sottoscritto Henry Lombroso residente a Roma

Asia dans le metro)

nazionalità Francesca

della marca: Nevelles Edition de Films

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

lunghezza dichiarata metri 100

accettata metri

GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

in persona

Roma, il 16 ottobre 1961

U. Terenzi - Roma, 4 Fontana, 25 - Tel. 40100

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

data in 19 settembre 1961

Interpreti principali: LOUIS MALE
CATHERINE DEMONGEOT - PHILIPPE NOIRET - ANNE TRATTE
LINI - VITTORIO CAPRIOLI
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in 19 settembre 1961

La presentazione contiene: scene - dialoghi - didascalie

SCENE:

- 1) Scena con figurine da un'opera
- 2) Uomo sulla scuderia Torre Eiffel (dialogo)
- 3) Bambina si affaccia da una porta e viene avanti (dialogo)
- 4) E. L. Demongeot
- 5) Carta di Parigi
- 6) Uomo da un piano sul tavolo
- 7) Gente si accolla su un taxi
- 8) Uomo con donna in preda ai giri attorno
- 9) Donna tira un piatto per aria
- 10) Uomo scende di corsa le scale della Torre Eiffel
- 11) Uomo spara con una scorta
- 12) Donna bacia un poliziotto
- 13) Porci camminano
- 14) Navi in porto
- 15) Uomo di gira attorno in mezzo a dei manichini
- 16) Ragazzo in motocicletta
- 17) Uomo vestito vicino ad una porta
- 18) Una parete si sfonda e cade in testa ai camerieri
- 19) Macchina senza carrozzeria con 4 persone a bordo.
- 20) Gente spinge un uomo verso una porta
- 21) Camerieri si tirano avanti in faccia
- 22) Bambina tira piatto in faccia ad un uomo

Revisata la presentazione il 26 ottobre 1961

23) Squadra
24) Disegno
25) Disegno
26) Disegno
27) Disegno
28) Disegno

si esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico, a condizione che siano eliminate tutte le scene ed il relativo parlato, dal momento in cui appare il prologo con gli esercizi di grammatica e si ode la frase "Sa o ppi' sono n' pperle le scuole" fin a quando lo zio Gabriel dice "non potevamo opporci", in quanto non osati ai minori di anni 16. (art. 78 del T. U. 18.6.1931 n. 723 sulle leggi di P. S.)

[Signature]

[Signature]

[Signature]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 27 OTT. 1961

IL MINISTRO

[Signature]



GLOBE FILMS INTERNATIONAL

S. p. A.

DIREZIONE GENERALE

Via di Villa Sacchetti, 11 - Roma - Tel. 804.053 - 804.054 - 804.055

Agenzia

ANCONA

Corso Garibaldi, 111 - Tel. 22.727

BARI

Piazza Roma, 16 - Tel. 16.295

BOLOGNA

Via Amendola, 2 - Tel. 239.800

CAGLIARI

Via Bayle, 41 - Tel. 56.862

CATANIA

Via Amantea, 20-a - Tel. 17.579

FIRENZE

Piazza Stazione, 1 - Tel. 21.567

GENOVA

Via Ipp. d'Aste, 13-r - Tel. 580.696

MILANO

Via Brianza, 31 (Ang. via Soperga)
Telefoni 222.868 - 228.172

NAPOLI

Via Fiorentini, 61 - Tel. 313.781

PADOVA

Via Trieste, 21-a - Tel. 24.074

ROMA

Via Vicenza, 5-a - Tel. 496.616

TORINO

Via del Mille, 7 - Tel. 524.887

TRIESTE

Via S. Francesco, 9 - Tel. 38.700

ON/LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
R O M A

Oggetto : Presentazione ZAZIE NEL METRO

Con la presente dichiariamo di eliminare da tutte le presentazioni del film in oggetto che sono state stampate o che verranno stampate la seguente scena:
-tutta la scena con relativo parlato dal momento in cui appare il quaderno con gli esercizi di grammatica e si ode la frase "da oggi sono riaperte le scuole" fino a quando lo zio Gabriel dice "non potevamo opporci"-
Con osservanza.

GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.
Il Presidente

(H. Lombroso)

*Riscontrato che tutta la scena
è stata eliminata, in data 28.10.1961*

[Signature]



ON/LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

In allegato Vi rimettiamo n°60 visti per la presenta-
zione del film: ZAZIE NEL METRO (Titolo originale:
Zazie dans le metrò).

Vi preghiamo ritornarceli debitamente firmati con
cortese sollecitudine.

Con osservanza.

GLOBE FILMS INTERNATIONAL, S.p.A.
VL PRESIDENTE

Allegati n°60

Roma, 16 ottobre 1961

60 Visti
8-11-61
Pacuzzi

N. 35534



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Presentazione del film: ZAZIE NEL METRO' (Titolo originale: Zazie dans le métro)

Metraggio { dichiarato 100
accertato 93

Marca: NOUVELLES EDITIONS DE FILMS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: LOUIS MALLE

Interpreti principali: CATHERINE DEMONGEOT - PHILIPPE NOIRET - ANNIE FRATELLINI - VITTORIO CAPRIOLI

La presentazione contiene: scene - dialoghi - didascalie

SCENE:

- 1) Scritta con figurina da una parte
- 2) Uomo sull'ascensore Torre Eiffel (dialogo)
- 3) Bambina si affaccia da una porta e viene avanti (dialogo)
- 4) P.P. bambina
- 5) Carta di Parigi
- 6) Uomo dà un pugno sul tavolo
- 7) Gente si accalca su un taxi
- 8) Uomo con donna in braccio si gira attorno
- 9) Donna tira un piatto per aria
- 10) Uomo scende di corsa le scale della Torre Eiffel
- 11) Uomo spara con una scarpa
- 12) Donna bacia un poliziotto
- 13) Porci camminano
- 14) Navi in porto
- 15) Un uomo si gira attorno in mezzo a dei manichini
- 16) Ragazza in motociclo
- 17) Uomo vestito vicino ad una porta
- 18) Una parete si sfonda e cade in testa ai camerieri
- 19) Macchina senza carrozzeria con 4 persone a bordo
- 20) Gente spinge un uomo verso una porta
- 21) Camerieri si tirano crauti in faccia
- 22) Bambina tira piatto in faccia ad un uomo

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 27 OTT. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Che sia eliminata:

- 2°) tutta la scena con relativo parlato dal momento in cui appare il quaderno con gli esercizi di grammatica e si ode la frase "da

Roma, li 8 NOV. 1961

(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to Folchi



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- 23) Squadra soldati in divisa
- 24) Disegno
- 25) Disegno
- 26) Disegno
- 27) Disegno
- 28) Disegno



Metraglia
accettata
100

DISTRIBUZIONE: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

Regia: LOUIS MALE
Interpreti principali: CATHERINE DEMONGEOT - PHILIPPE NOIRET - ANNE PRATELLINI - VITTORIO CAPRIORI

Segue ~~descrizione~~ **descrizione**:

oggi sono riaperte le scuole" fino a quando lo zio Gabriel dice
"non potevamo opporci".

- 1) Scritta con figurina da un dollaro
- 2) Uomo avvil'ascensore Torre Eiffel (dialogo)
- 3) Bambina si affaccia da una porta e viene avanti (dialogo)
- 4) P.F. bambina
- 5) Gesta di Parigi
- 6) Uomo da un pugno sul tavolo *
- 7) Gente si accalca su un taxi
- 8) Uomo con donna in braccio si gira attorno
- 9) Donna tira un piatto per aria
- 10) Uomo scende di corsa le scale della Torre Eiffel
- 11) Uomo spara con una scaglia
- 12) Donna bacia un poliziotto
- 13) Porti cammion
- 14) Navi in porto
- 15) Un uomo si gira attorno intorno a dei manichini
- 16) Ragazza in motocicletta
- 17) Uomo vestito vicino ad una porta
- 18) Una paretta si sfonda e cade in testa ai camerieri
- 19) Macchina senza carrozzeria con 4 persone a bordo
- 20) Gente spinge un uomo verso una porta
- 21) Camerieri si tirano cravatti in faccia
- 22) Bambina tira piatto in faccia ad un uomo



[Handwritten signature]

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 27 OTT 1981
termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre
1933 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle
seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altro e di non alterare, in qualsiasi modo
l'ordine senza autorizzazione del Ministero. Che sia eliminata:
- 2) tutta la scena con relativo parlato dal momento in cui appare il
quadro con gli esercizi di ginnastica e si ode la frase "da

IL MINISTRO
P. G. de Loma

[Handwritten signature]

Roma, 11 NOV 1981